**KARTA PRZEDMIOTU:** wykłady zmienne – spotkania z kulturą

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poziom studiów** | Studia pierwszego stopnia | | | | **Kod przedmiotu** |
| **Kierunek/ specjalność** | Przedmiot ogólnouczelniany | | | |  |
| **Osoba prowadząca przedmiot** | mgr Ewa Niewiadomska | | | | |
| **Przypisane efekty**  **uczenia się** | |  |  | | --- | --- | | **Student, który zrealizował przedmiot w zakresie:** | **Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się** | | **WIEDZY zna i rozumie:** | W01, W03, W07 | | **UMIEJĘTNOŚCI potrafi:** | U03, U05 | | **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH jest gotów:** | K01, K05 | | | | | |
| **Treści programowe** | Przedmiot ma na celu rozszerzenie horyzontów artystycznych młodych ludzi, dla których muzyka jest dziedziną podstawową. Osiąganie wysokiego poziomu w grze na instrumentach, śpiewie czy dyrygenturze wymaga ogromnego zaangażowania. „Spotkania z kulturą”, są przedmiotem, który jakby przy okazji wzbogaca wiedzę studentów również o innych dziedzinach artystycznych. To cykl wykładów w formie rozmów z przedstawicielami różnych dziedzin sztuki, prowadzonych z udziałem studentów. Gośćmi „Spotkań z kulturą” byli między innymi: Krzysztof Zanussi, Zbigniew Rokita, Robert Talarczyk, Grażyna Bułka, Krzysztof Siwczyk, Jerzy Illg, Magdalena Piekorz,. Opowiadali o tajnikach swoich zawodów. Często zapraszali studentów do współpracy lub odwiedzin w różnych instytucjach kultury. | | | | |
| **Wykaz literatury przedmiotu** | Bożena Chrząstowska, *Poezje Czesława Miłosza*, wyd. 3, Warszawa: WSIP, 1998 (Biblioteka Analiz Literackich)   * Krzystof Siwczyk „Sygnał w Zenicie” Wydawnictwo Austeria, 2022 * Barbara Gruszka-Zych „Moi ważni” Wydawnictwo Ursines 2022 * Barbara Gruszka-Zych „Zycie rodzinne Zanussich. Rozmowy z Elżbietą i Krzysztofem” Wydawnictwo Ursines * Zbigniew Rokita „Kajś” , Wydawnictwo Czarne 2020 | | | | |
| **Sposoby weryfikacji  i oceny efektów uczenia się** | **Sposoby weryfikacji** | | | | |
| **Zaliczenie bez oceny** | | **Zaliczenie z oceną** | **Egzamin** | |
| semestr 1-6 | | - | - | |
| **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się**  **% zrealizowanych treści programowych** | | | | |
| **F** | do 39 % | | | |
| **E** | od 40% do 51 % | | | |
| **D** | od 52% do 63% | | | |
| **C** | od 64% do 75% | | | |
| **C+** | od 76% do 83% | | | |
| **B** | od 84% do 95% | | | |
| **A** | od 96% | | | |
| **Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu**  *(w tym uzyskanie zaliczenia*  *w sesji poprawkowej)* | Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na 60 procentach wykładów. | | | | |
| **Podpis** |  | | | | |